

Discriptive diagnoser

ICD – 10.

DSM – 4.

Udsiger ikke noget entydigt om psykoterapeutisk behandlingsindsats.

Symptomer siger ikke entydigt noget om psykisk funktionsniveau, personlighedstype og evt. traumetype.

For entydigt at beskrive en patient med henblik på interventionstyper og psykoterapi, er det nødvendigt med en beskrivelse af

- 1/ Funktionsniveau: Personlighedsorganisationsniveau
Empatiniveau
Refleksiv funktion (mentaliseringssevne)
Kvaliteten af objektrepræsentationer
Kvaliteten af tilknytningen

Funktionsniveauet kan meningsfuldt beskrives på en skala med fem trin.

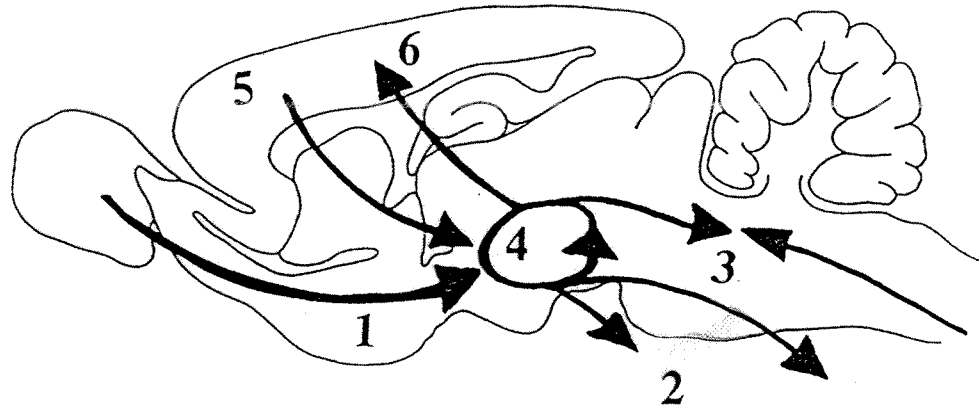
- 2/ Funktionstype – personlighedstype (tilknytningstype)
Personlighedstypen kan meningsfuldt beskrives ud fra otte grundemotioner med hver to kvaliteter.

- 3/ Evt. traumetyper – overgreb mv.

EMOTIONER OG PSYKOPATOLOGI – GENERELT

- ◆ Emotioner er forbundet til psykopatologi på fire måder:
- ◆ Når nogle emotioner er ekstreme.
- ◆ Når nogle emotioner er fraværende eller for begrænsede.
- ◆ Når (stærke) emotioner er i konflikt.
- ◆ Når der er manglende forbindelse mellem komponenterne i den emotionelle kæde så som kognition, følelse, fysiologi og adfærd.

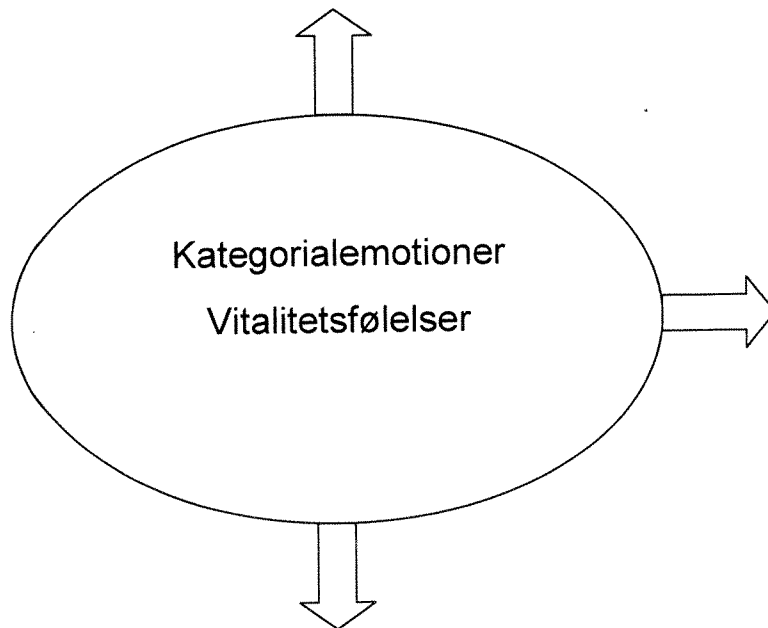
(Plutchik, 1993).



The various neural interactions that characterize all major emotional systems of the brain: (1) Various sensory stimuli can unconditionally access emotional systems; (2) emotional systems can generate instinctual motor outputs, as well as (3) modulate sensory inputs. (4) Emotional systems have positive feedback components that can sustain emotional arousal after precipitating events have passed. (5) These systems can be modulated by cognitive inputs and (6) can modify and channel cognitive activities. Also, the important criterion that emotional systems create affective states is not depicted, but it is assumed that arousal of the executive circuit for each emotion is a necessary condition for getting feeling states activated within the brain, perhaps by interacting with other brain circuits for self-representation, such as those that appear to exist in the midbrain periaqueductal and deep tectal circuits that interact with frontal cortical systems (see Chapter 16).

De aktiverende emotioners komponenter

Evolutionsbetinget
Funktion og effekt (intention, motiv, mening)
- i forhold til perciperet situation



Objektivt udtryk
Gestik
Ansigtudtryk
Handletendenser
Kropsreaktioner
Adfærd
- i forhold til situation

Subjektivt indtryk
(affektbevidsthed, mentaliseringsevne) om
Somatiske fornemmelser
Handletendenser
Enkelte emotioner
Blandinger af emotioner
- i forhold til situationer
Refleksion i forhold til funktion og effekt

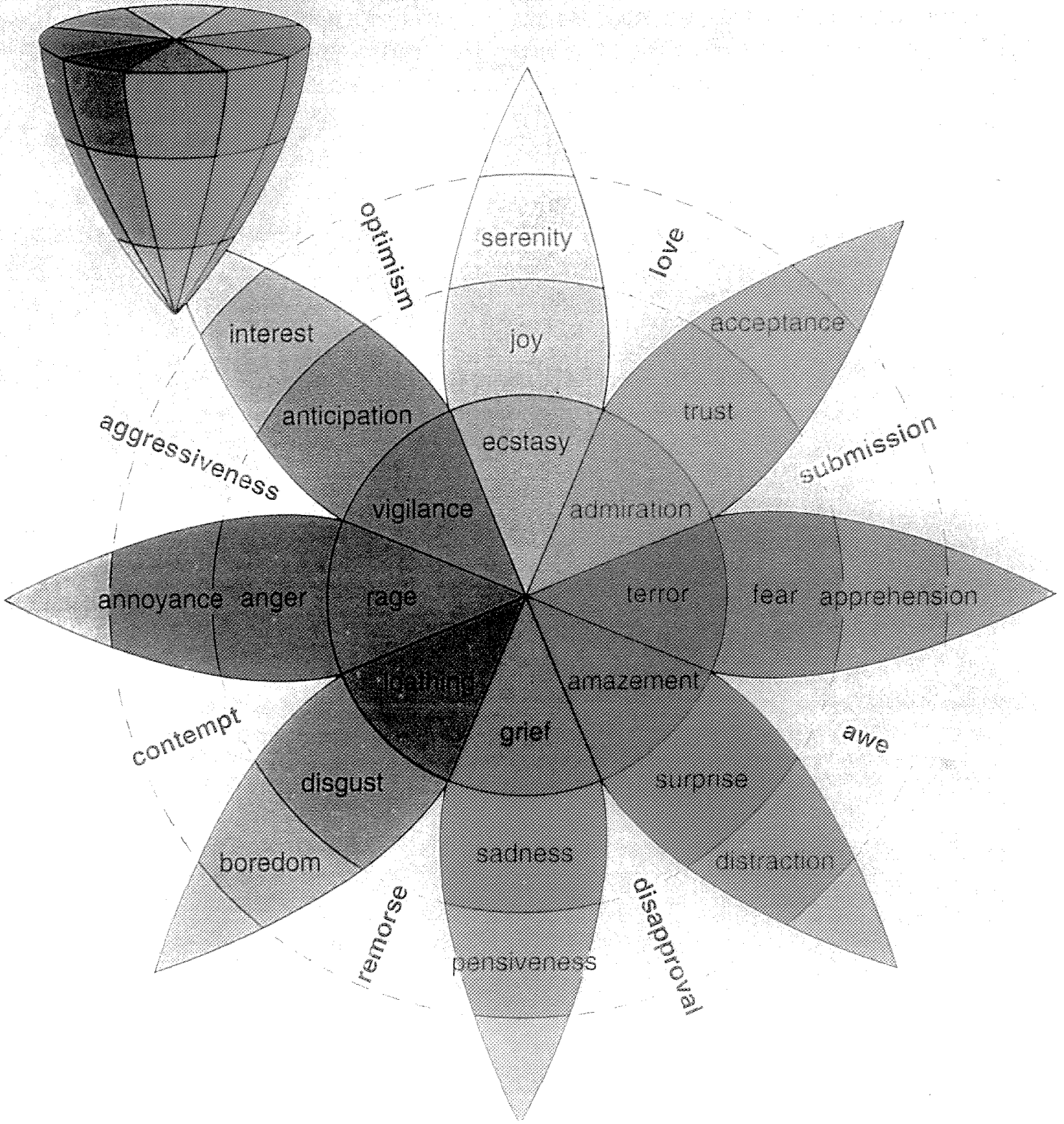
Tabel 1 – Plutchik, (2000), p. 69.

Hovedelementerne i den emotionelle sekvens

Stimulerende begivenhed	Kognition	Følelsesmæssig tilstand	Åbenlyse adfærd	Effekt
Nyt territorium	"undersøge"	Forventning	Kortlægge	Viden om territorium
Uventet begivenhed	"hvad er det?"	Overraskelse	Stoppe	Vinde tid til orientering
Trussel	"fare"	Frygt	Flygte	Sikkerhed
Forhindring	"fjende"	Vrede	Angribe	Ødelægge forhindring
Erhvervelse af værdifuldt objekt	"besidde"	Glæde	Bevare eller gentage	Øge ressourcer
Tab af værdisat objekt	"forladthed"	Tristhed	Græde	Reintegrere det tabte objekt
Medlem af ens gruppe	"ven"	Accept	Pleje, passe	Gensidig støtte
Frastødende objekt	"gift"	Afsky	Kaste op	Udstøde gift

Key Elements in the Emotion Sequence

Stimulus event	Cognition	Feeling state	Overt behavior	Effect
Threat	"Danger"	Fear	Escape	Safety
Obstacle	"Enemy"	Anger	Attack	Destroy obstacle
Gain of valued object	"Possess"	Joy	Retain or repeat	Gain resources
Loss of valued object	"Abandonment"	Sadness	Cry	Reintegrate with lost object
Member of one's group	"Friend"	Acceptance	Groom	Mutual support
Unpalatable object	"Poison"	Disgust	Vomit	Eject poison
New territory	"Examine"	Expectation	Map	Knowledge of territory
Unexpected event	"What is it?"	Surprise	Stop	Gain time to orient



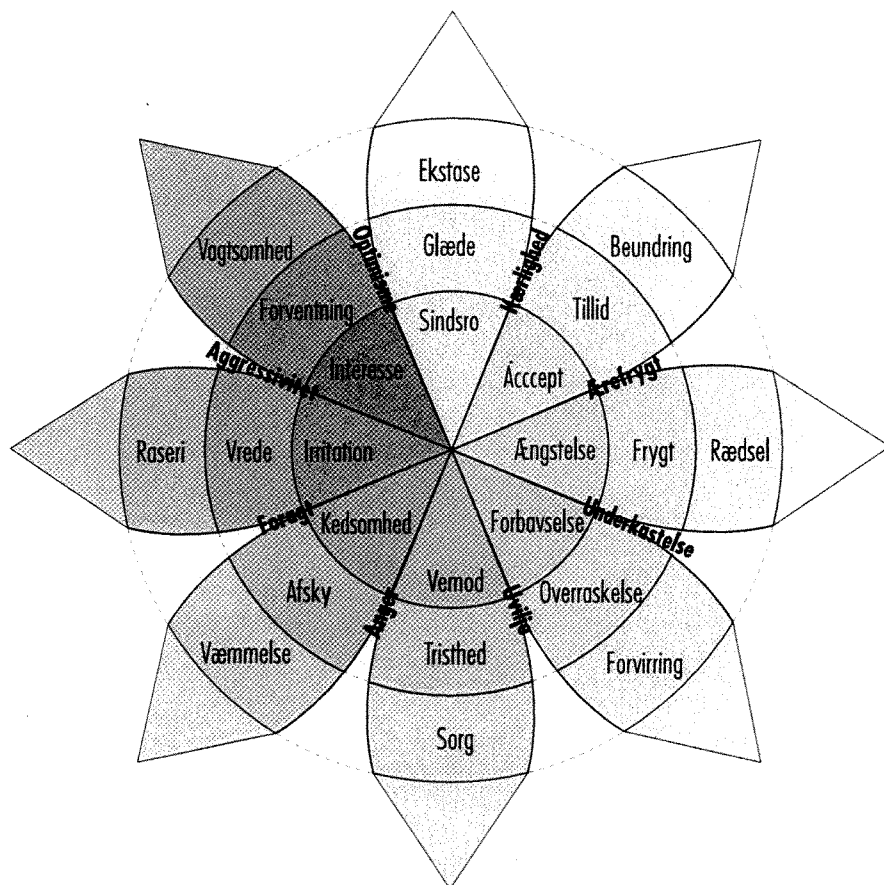
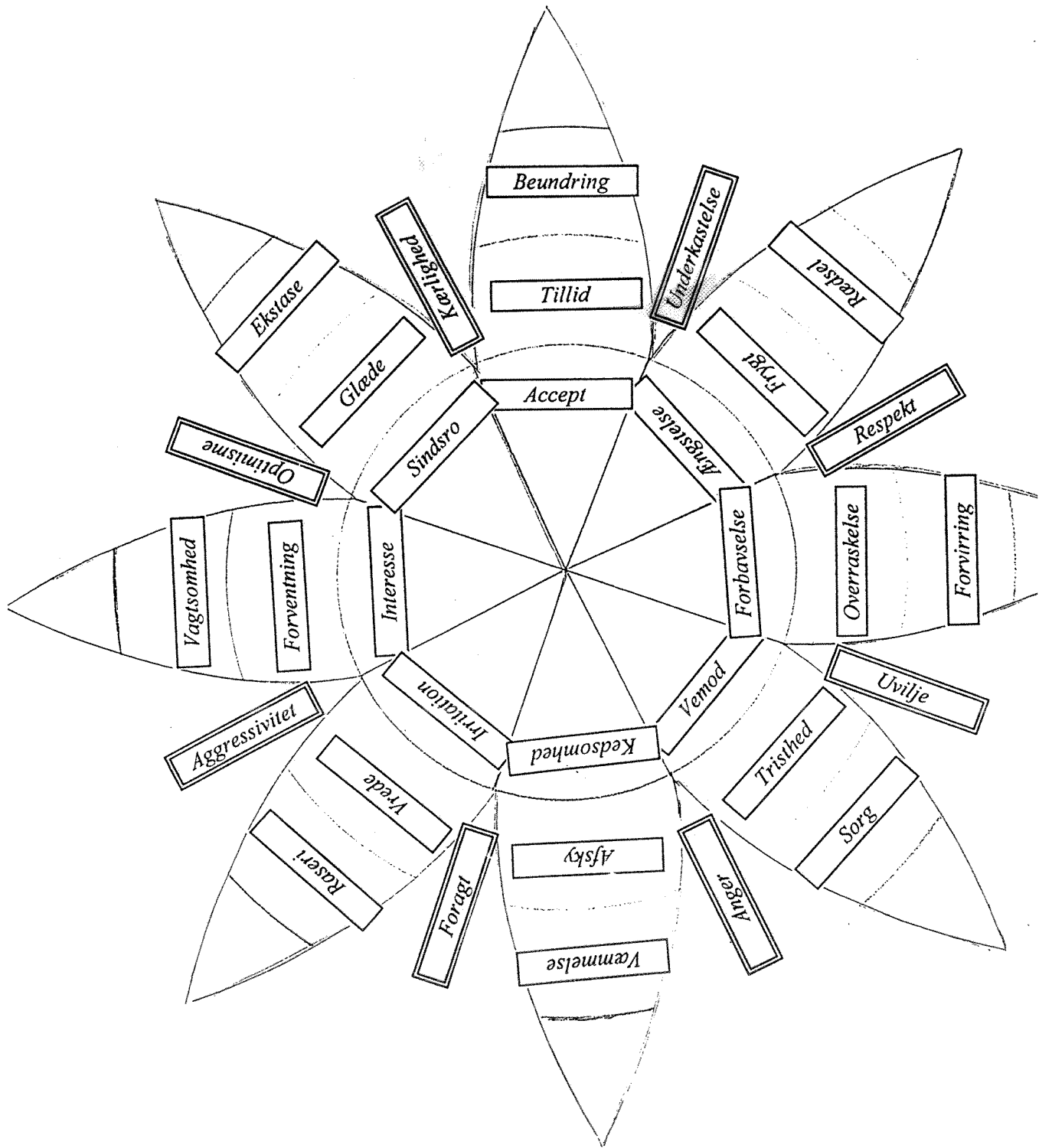


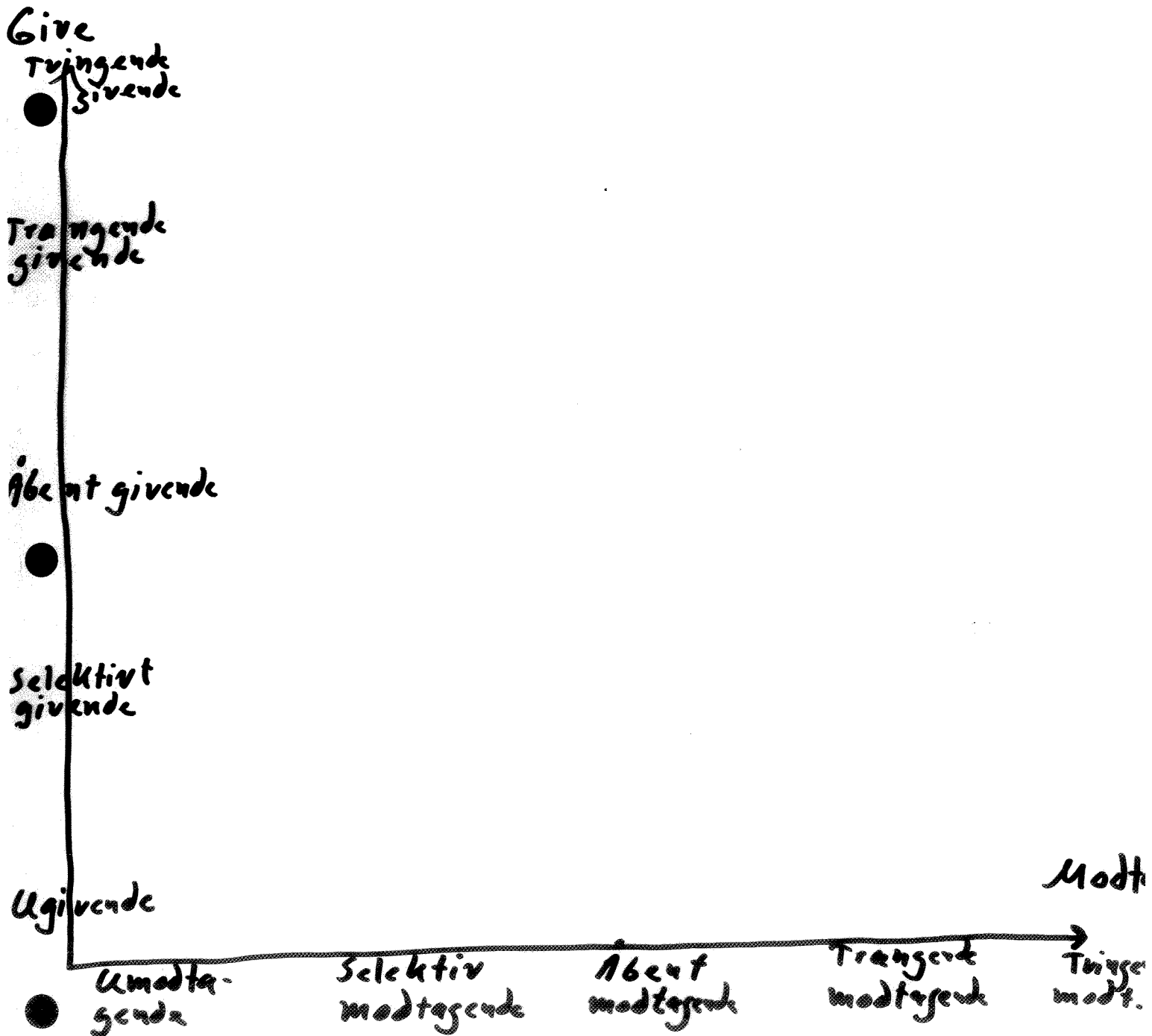
Fig. 4.



● Det grundliggende: Gensidigheden

En uadskillelig enhed:

Det modtagende er i det givende og
Det givende er i det modtagende



Udveksling

Eks.:

